

cera^motion®
One Touch



Modo de empleo

El acabado estético de prótesis
monolíticas totalmente cerámicas.

Estimado cliente:

Con la elección de productos de Dentaaurum usted se decide por productos de calidad armonizados para la elaboración de prótesis estéticos de cerámica.

La elaboración de restauraciones se basa en un trabajo exacto teniendo en cuenta los correspondientes modos de empleo para óxido de circonio y disilicato de litio.

En este modo de empleo usted encontrará muchas sugerencias prácticas para evitar errores en el manejo de nuestros productos e indicaciones sobre las posibles causas de los errores.

Si a pesar de todo usted encuentra algún problema en el empleo de nuestros productos, le asesoraremos en resolverlo.

En caso de preguntas, no dude en ponerse en contacto con su representante local.

Informaciones y modos de empleo de los sistemas cerámicos de Dentaaurum están disponibles en www.dentaaurum.com.



Le agradecemos al Maestro Técnico Dental Waldemar Fritzler, Geeste, Alemania por las imágenes proporcionadas.

Sencillo. Rápido. Estético.

ceraMotion® One Touch es un kit de pastas 2D y 3D para el acabado y la caracterización de restauraciones monolíticas totalmente cerámicas de disilicato de litio y óxido de circonio.



- Manejo sencillo y rápido gracias a las pastas cerámicas mezcladas listas para su uso.
- Kit compilado especialmente para la elaboración sencilla de restauraciones a volumen total.
- Máxima estética gracias a pastas con efecto 3D que armonizan en color.
- Hace posible pequeñas correcciones de la forma y la creación de puntos de contacto.

¿Qué es ceraMotion® One Touch?

Las pastas ceraMotion® One Touch se fabrican en un procedimiento especial de alta tecnología.

El tamaño de las partículas de las pastas está adaptado para la técnica de maquillaje (2D) y el diseño de una morfología individual de la región incisal y/u oclusal (3D).

La nueva composición de las pastas posibilita la mojabilidad homogénea de la superficie cerámica. El efecto tixotrópico genera una calidad perfecta de la superficie y hace posible una estratificación mínima.

Todas las pastas ceraMotion® One Touch son translúcidas y mantienen la dinámica de luz del material de estructura. Le confieren una fluorescencia natural a restauraciones totalmente cerámicas.



Los datos técnicos.



Clasificación CE 0483

Las pastas ceraMotion® One Touch son cerámicas dentales de Clase 1 (según DIN EN ISO 6872:2015) para el acabado de óxido de circonio y disilicato de litio.

Indicaciones

Técnica de maquillaje, técnica de cut-back, caracterización y glaseado de materiales cerámicas:

- Óxido de circonio (a volumen total, recubrimiento parcial y total con cerámica ceraMotion® Zr)
- Disilicato de litio (a volumen total, recubrimiento parcial y total con cerámica ceraMotion® Zr)

Contraindicaciones

- Las pastas ceraMotion® One Touch están contraindicadas para todos los usos no mencionados en las "indicaciones".
- No utilizar las pastas ceraMotion® One Touch en caso de alergias conocidas contra uno de los componentes.

Datos físicos

	Norma	Dimensiones	Valores
Coeficiente de expansión térmica	ISO 6872 : 2015	CET (25 °C - Tg) [10 ⁻⁶ K ⁻¹]	Pastas 2D = 8.6 Pastas 3D= 9.1 Paste Glaze = 8.9
Resistencia a la flexión (flexión por tres puntos)	ISO 6872 : 2015	> 50 MPa	> 115 MPa
Solubilidad química	ISO 6872 : 2015	< 100 µg/cm ²	≈ 30 µg/cm ²
Temperatura de transformación (Tg)	ISO 6872 : 2015	–	≈ 480 °C – 490 °C

Los productos ceraMotion® One Touch.

El kit de ceraMotion® One Touch consiste de 16 masas individuales, así como líquidos especiales y accesorios. Los productos más importantes del kit son las pastas 2D y 3D que armonizan perfectamente en color. Han sido desarrolladas especialmente para restauraciones a volumen total con un cut-back mínimo.

Son compatibles con óxido de circonio (p.ej. Nacera® Pearl Shaded o Nacera® Pearl Multishade) y disilicato de litio. Todos los componentes del kit también están disponibles por separado.



* Nacera® es una marca registrada de Doceram Medical GmbH.

El kit de ceraMotion® One Touch (REF 250-800-70)
contiene todos los componentes individuales.



Designación	Contenido	REF
PASTAS 2D		
ceraMotion® Paste 2D body A	3 g	250-306-03
ceraMotion® Paste 2D body B	3 g	250-307-03
ceraMotion® Paste 2D body C	3 g	250-308-03
ceraMotion® Paste 2D body D	3 g	250-309-03
ceraMotion® Paste 2D white	3 g	250-310-03
ceraMotion® Paste 2D grey	3 g	250-311-03
ceraMotion® Paste 2D honey	3 g	250-312-03
ceraMotion® Paste 2D blue	3 g	250-313-03
ceraMotion® Paste 2D violet	3 g	250-314-03
PASTAS 3D		
ceraMotion® Paste 3D I2	3 g	250-300-03
ceraMotion® Paste 3D lumin	3 g	250-301-03
ceraMotion® Paste 3D neutral	3 g	250-302-03
ceraMotion® Paste 3D opal blue	3 g	250-303-03
ceraMotion® Paste 3D opal grey	3 g	250-304-03
ceraMotion® Paste 3D opal honey	3 g	250-305-03

Designación	Contenido	REF
PINCEL		
2D Brush	1 pieza	260-905-20
3D Brush	1 pieza	260-906-20
LÍQUIDOS		
Diluting Liquid	10 ml	254-012-01
Refreshing Liquid	10 ml	254-014-01
GLASEADO		
ceraMotion® Zr Paste Glaze	3 g	250-271-03



Ventajas de las pastas ceraMotion® One Touch.

Las pastas 2D de ceraMotion®

El pequeño tamaño de partículas junto con la translucidez de las masas optimiza el color de diente, el valor de luminosidad y el efecto de profundidad de las restauraciones totalmente cerámicas.

- La translucidez de las pastas 2D mantiene la dinámica de luz.
- La fluorescencia de las pastas ha sido adaptada para producir una apariencia natural de las restauraciones totalmente cerámicas.



Las pastas 3D de ceraMotion®

- Partículas cerámicas un poco más grandes y una pasta un poco más tixotrópica le permiten modelar mejor la región incisal y/u oclusal y crear de forma precisa puntos de contacto.
- La estabilidad de cocción de las pastas 3D garantiza la conservación de la morfología deseada.
- La translucidez y opalescencia de las masas incisales 3D listas para su uso crean un efecto de profundidad con una apariencia viva.
- La fluorescencia de las pastas ha sido adaptada a la fluorescencia de un diente natural.

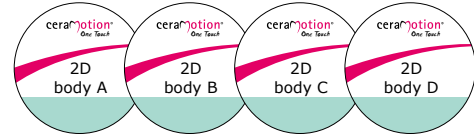


Las pastas 2D de ceraMotion® One Touch.

ceraMotion® One Touch Paste 2D body A-D

Pastas de glaseado de acabado para el ajuste individual del color base deseado de Vita A-D.

Pueden utilizarse en combinación con las pastas 3D sin cocción intermedia.

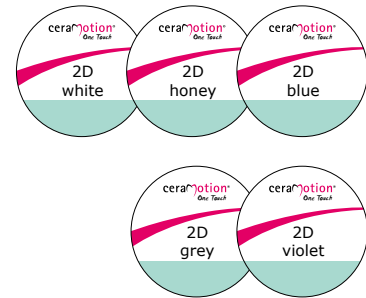


ceraMotion® Paste 2D white, honey, blue, grey, violet

Pastas de acabado para la caracterización individual de los colores.

Pueden aplicarse de forma parcial o total a la superficie de coronas.

Estas pastas 2D pueden utilizarse también para intensificar las pastas 3D (Por favor utilice para ello, en caso necesario, el Refreshing Liquid). Con las pastas 2D white (aclorar) y grey (atenuar) se puede ajustar el grado de luminosidad de forma individual.



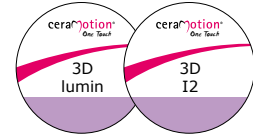
Las pastas 3D de ceraMotion® One Touch.

ceraMotion® Paste 3D I2 + lumin

Pastas incisales para la estratificación mínima con efecto 3D y sensación de profundidad.

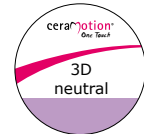
La pasta 3D I2 tiene un valor medio de luminosidad.

La pasta 3D lumin tiene un valor alto de luminosidad.



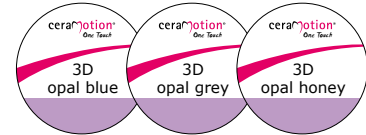
ceraMotion® Paste 3D neutral

Una pasta 3D neutral con elevada translucidez para la modificación de pastas incisales 3D.



ceraMotion® Paste 3D opal blue, opal grey, opal honey

Pastas 3D armonizadas en color con efecto opalescente para la individualización.



Restauración del Técnico Dental Ceramista Bassam Haddad, Montreal, Canadá.

Los líquidos ceraMotion® One Touch.

ceraMotion® One Touch Diluting & Refreshing Liquid

Los dos líquidos Diluting Liquid y Refreshing Liquid son compatibles con todas las pastas ceraMotion® One Touch, teniendo un comportamiento diferente al procesarlos.

ceraMotion® One Touch Diluting Liquid

El Diluting Liquid se utiliza para diluir pastas (Zr Paste Glaze, 2D y 3D).

Hace posible una aplicación aun más fina de las pastas 2D con un efecto de barniz.

El Diluting Liquid está diseñado sobre todo para el uso con pastas 2D y para la aplicación de capas muy finas del Zr Paste Glaze.

- ! *Antes de usar el líquido, mezcle las pastas con un instrumento de vidrio.*
- ! *Demasiada dilución del Diluting Liquid reduce la estabilidad de las pastas después de la aplicación.*
- ! *Por favor mezcle el Diluting Liquid únicamente sobre el bloc de mezcla y no dentro del recipiente.*



Diluting Liquid.

ceraMotion® Zr Paste Glaze

Masa de glaseado fluorescente lista para su uso inmediato.

Ofrece una mojabilidad segura de la superficie del material haciendo posible una aplicación controlada y precisa.

Solo es necesaria una cocción de brillo (brillo homogéneo después de la primera cocción de brillo).



Zr Paste Glaze.

ceraMotion® One Touch Refreshing Liquid

El Refreshing Liquid se utiliza sobre todo para las pastas 3D, ya que mantiene la capacidad de modelación de las pastas.

Si la pasta 3D es demasiado seca, utilice el Refreshing Liquid.

Con el Refreshing Liquid se puede regular la viscosidad de pastas 3D sin modificar el comportamiento tixotrópico.

❗ *Por favor cierre la botella del Refreshing Liquid después de su uso.*



Refreshing Liquid.

Preparación de las estructuras.

Disilicato de litio

Chorree la estructura de disilicato de litio con Al_2O_3 , 50 μm con una presión de 1–2 bar (Arena abrasiva REF 128-017-00). A continuación limpie la estructura con vapor. Después la estructura está lista para la aplicación de las pastas ceraMotion® One Touch.

Óxido de circonio

Prepare la estructura de óxido de circonio según las instrucciones del fabricante. Recién cuando tenga una superficie libre de grasa y limpiada a vapor, empiece a aplicar las pastas ceraMotion® One Touch.



! Observe las instrucciones del fabricante al elaborar la estructura.

Esquema básico de pastas 2D y 3D.

(Según el ejemplo de un corona anterior)

Las pastas 2D se aplican sobre todo en la región de dentina y las pastas 3D sobre todo en la región incisal.
En las próximas páginas encontrará ejemplos de aplicación. Puede aplicar todas las pastas 2D y 3D de forma individual.



Pasta 2D



Pasta 3D



Los pasos para llegar a la prótesis finalizada.



1

Básico

Preparar estructura

- Disilicato de litio
Chorrear con Al_2O_3 50 μm /
1–2 bar, limpiar con vapor
(Arena abrasiva, REF 128-017-00)
- Óxido de circonio
(Preparar según instrucciones
del fabricante)

2

Básico

Aplicar Zr Paste Glaze

La corona debe recubrirse por completo con una capa fina de Zr Paste Glaze.

3

Individual

Aplicar pastas 2D y 3D

Para aplicar las pastas 3D puede utilizar los pinceles suministrados (3D Brush, REF 260-906-10).

4

Básico

Primera cocción

Efectúe la cocción de la restauración finalizada a una temperatura de 730 °C

5

Individual

Correcciones (opcional)

- Pastas 2D
- Pastas 3D
- Zr Paste Glaze

6

7

Individual

Segunda cocción

Efectúe la cocción de la restauración finalizada a una temperatura de 720 °C

¡Listo!

La estructura preparada.

1

Ejemplo de una estructura de óxido de circonio
(Nacera® Pearl Shaded A2)



Básico

*Preparar
estructura*



Waldemar Fritzer



* Nacera® es una marca registrada de Doceram Medical GmbH.

Aplicar Zr Paste Glaze.

2

Aplique un poco de pasta sobre el bloc de mezcla y, en caso necesario, mezcle la pasta con el Diluting Liquid hasta obtener una consistencia homogénea y no demasiado viscosa.

Aplique la pasta en una capa fina sobre la completa estructura.



Básico

*Zr Paste Glaze
(Diluting Liquid)*



Individualización con las pastas 2D.

3

Las pastas 2D Body se mezclan con el Diluting Liquid hasta obtener la consistencia deseada. Cubra la región de dentina para obtener el color básico deseado (A - D).



Individual

Paste 2D

Body A, B, C, D



Individualización con las pastas 2D.

3

Las imágenes muestran ejemplos de aplicación. Puede aplicar las pastas 2D de forma individual. Puede efectuar una cocción (v. Tabla de cocción en p. 26) o puede aplicar las pastas 3D directamente sobre las pastas 2D.



Individual

Paste 2D

*blue, honey,
violet, white*



Individualización con las pastas 3D.

3

Las pastas 3D de ceraMotion® se aplican con el pincel 3D Brush y se modelan.



Individual

Paste 3D

I2, lumin, neutral



Waldemar Fritzen



Efectuar la cocción – y listo.

4

5

Consejo: ceraMotion® Stains Universal son compatibles y pueden utilizarse para crear efectos puntuales. Además se pueden crear nuevos colores 2D y 3D individuales mezclándolos con cuidado con las pastas.

La tabla de cocción se encuentra en la p. 26.



Individual

*Corona finalizada
después de la
cocción*



Waldemar Fritzer



Individualización con las pastas 3D.

3

Las pastas 3D de ceraMotion® se aplican con el pincel 3D Brush y se modelan.

Ejemplo de un diente anterior de óxido de circonio (Nacera® Multishade A).

* Nacera® es una marca registrada de Doceram Medical GmbH.



Individual

Paste 3D

I2, lumin, neutral



Efectuar la cocción – y listo.

4

5

Consejo: ceraMotion® Stains Universal son compatibles y pueden utilizarse para crear efectos puntuales. Además se pueden crear nuevos colores individuales mezclándolos con cuidado con las pastas.

La tabla de cocción se encuentra en la p. 26.



Individual

*Corona finalizada
después de la
cocción*



Tabla de cocción.

Las temperaturas de cocción indicadas son valores aproximados. Ya que varían según el tipo de horno, puede que sea necesario modificar las temperaturas de cocción indicadas.

Para ajustar las temperaturas de cocción de su horno recomendamos hacer una cocción de prueba. Únicamente así es posible determinar el proceso de cocción correcto.

Tabla de cocción general

	Temperatura inicial (°C)	Tiempo de secado (min)	Incremento térmico (°C/min)	Inicio del vacío (°C)	Fin del vacío (°C)	Temperatura de cocción (°C)	Tiempo de retención** (min)
Primera cocción cM pastas 2D y 3D cM Zr Paste Glaze	450	8	55	450	730	730	1 (sin vacío)
Segunda cocción Corrección cM pastas 2D y 3D cM Zr Paste Glaze	450	8	55	450	720	720	1 (sin vacío)

* En restauraciones grandes es posible mejorar la calidad de cocción a través de reducir el incremento térmico.

** Alargar el tiempo de retención en casos de restauraciones grandes para compensar la conductividad térmica del ZrO2.

 *Observe las instrucciones del fabricante al elaborar la estructura.*

Consejos de procesamiento.

- Pueden utilizarse adicionalmente las masas ceraMotion® Stains Universal en polvo. Mezcle las masas como de costumbre con el ceraMotion® Stains Liquid o el Diluting Liquid.

Si utiliza las masas ceraMotion® Universal Stains en polvo para la caracterización, puede mezclarlos con el Zr Paste Glaze para obtener una pasta 2D individual.

Utilice el Diluting Liquid si es necesario.

- Si quiere obtener una pasta 3D individual, puede mezclar los Universal Stain con la pasta 3D neutral.

En caso necesario utilice el Refreshing Liquid.

- La estructura de la superficie se alcanza mediante la modelación de la pasta.
- Las pastas 3D se utilizan para la técnica cut-back.
- Para reducir el grado de brillo es posible reducir la temperatura de cocción a un mín. de 715 °C.
- Para aumentar el grado de brillo es posible aumentar la temperatura de cocción a un máx. de 750 °C.
- Mediante un pulido mecánico puede lograr un grado de brillo individual.



Cursos y momentos ceraMotion®.

Dentaurum se empeña por organizar cursos con relevancia práctica, en los que los participantes llegan a aplicar directamente lo que han aprendido. Estética es un factor muy importante en la cerámica. Hemos logrado atraer y retener un equipo de expertos que presentan sus conocimientos con mucho compromiso y entusiasmo. En diferentes cursos se transmite el manejo del sistema de cerámicas ceraMotion® que hace posible resultados estéticos deslumbrantes.

Participe en uno de nuestros cursos con nuestras ponentes de renombre – de renombre, todos siendo Maestros Técnicos Dentales, p.ej. Rainer Semsch, Haristos Girinis, Waldemar Fritzler, Bassam Haddad o Germano Rossi – y convénzase usted mismo.

No se pierda tampoco nuestros eventos de ceraMotion® y viva muchos nuevos momentos ceraMotion®.

Disfrute de un evento entretenido en un ambiente agradable. Trabaje con nuestros ponentes de renombre y ceramistas expertos que presentan sus experiencias personales con ceraMotion® y ejemplos interesantes de su día a día en el laboratorio.

events@dentaurum.com | Registración online: www.dentaurum.com



El sistema de cerámicas ceraMotion®.

El concepto ceraMotion® une emoción y progreso en un sistema lógico. Los productos se desarrollan y producen en la propia empresa. El resultado es un línea bien estructurada y uniforme de cerámicas de recubrimiento y prensado.



→ **Más informaciones**

En caso de preguntas sobre los productos de ceraMotion® póngase en contacto con su representante local.

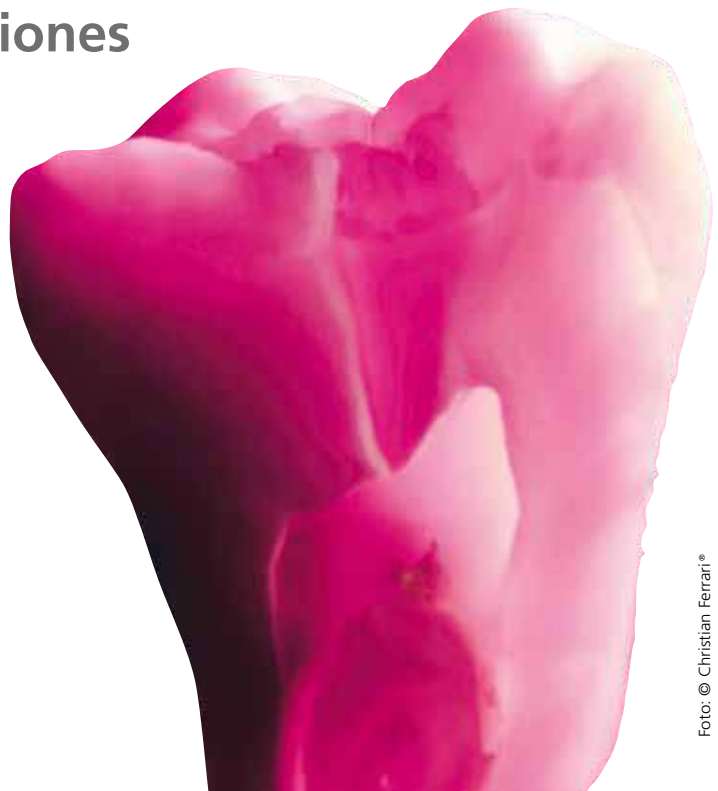


Foto: © Christian Ferrari®



ceraMotion® – Desarrollo y producción por:



Grupo Dentaaurum

Alemania / Benelux / España / France / Italia / Switzerland / Australia / Canada / USA
y en más de 130 países a nivel mundial.



DENTAURUM
QUALITY
WORLDWIDE
UNIQUE

➔ Descubra nuestros productos y servicios en www.dentaaurum.com

Fecha de la información: 09/16

Reservado el derecho de modificación



www.dentaaurum.com

D
DENTAURUM